

**REGULAMIN**  
KONKURSU LITERACKIEGO  
KONKURSU PLASTYCZNEGO  
“**SERCE KAPSUŁY CZASU**”

ORGANIZATOR:



uchwalony przez:  
Zarząd Fundacji Tworzymy Kraków  
w dniu 12.09.2018 r.

# „SERCE KAPSUŁY CZASU”

## 1. Organizator

- Organizatorem konkursu literackiego/plastycznego pt.: „Serce Kapsuły Czasu” (zwanego dalej: Konkursem) jest Fundacja „TworzyMY Kraków” (dalej zwana: Organizatorem), z siedzibą w Krakowie, adres: 30-102 Kraków, ul. Syrokomli 3/1.

## 2. Przedmiot Konkursu

- Niniejszy Konkurs literacki i plastyczny jest drugim etapem ogólnopolskiego projektu „KAPSUŁA CZASU”. Pierwszym jest budowa małej lub średniej, mobilnej formy „Rzeźby Architektonicznej”, której lokalizacją bazową będzie prestiżowe miejsce w Krakowie przy ul. Dolnych Młynów 10.
- We wnętrzu gotowej Kapsuły Czasu zostaną zamknięte prace literackie oraz plastyczne, będące wynikiem postępowania konkursowego, zgodnego z niniejszym Regulaminem. **Celem konkursu literackiego/plastycznego jest stworzenie przez uczestników „prawdziwego” Serca Kapsuły Czasu, tego co stanowić ma jej istotę i zostać przeniesione w czasie.** W zamyśle Organizatora zarówno sama Kapsuła, jak i zamknięte w niej prace mają stać się wspólnym dziedzictwem, które zostanie darowane następnym pokoleniom. „Kapsuła Czasu” będzie otwierana w interwałach czasowych: za 10, 25, 50, 75 i 100 lat, kiedy to będzie następowało porównywanie z teraźniejszością wizji przedstawionych w pracach Uczestników.

## 3. Uczestnicy Konkursu

Uczestnikami Konkursu mogą być wszyscy obywatele, mieszkańcy i przyjaciele Rzeczypospolitej Polskiej niezależnie od wieku. **Organizator w szczególności liczy na prace uczniów szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych oraz pozaszkolnych ośrodków kultury z terenu całej Polski, a także studentów.**

## 4. Zasady Konkursu

- Zadaniem uczestników Konkursu jest zinterpretowanie zadanego tematu, który brzmi:

**„Podróż wyobraźnią w przyszłość!  
Twoja miejscowość, nasz świat za sto lat?  
Opowiedz o tym!”**

**PRACE LITERACKIE** – opowiadanie, nowela, esej, reportaż, wywiad (lub inne formy literackie) których objętość nie powinna przekraczać 8000 znaków (ze spacjami) maszynopisu (w formacie A4 i druku dwustronnym) lub 6 stron rękopisu (w formacie A4 i zapisie dwustronnym). Pisane odręcznie lub drukowane i podpisane ręcznie.

**PRACE PLASTYCZNE** – wykonane dowolną techniką plastyczną (rysunek, malarstwo, kolaż, grafika, komiks, techniki mieszane lub inne formy plastyczne) lub za pomocą grafiki komputerowej (w maksymalnym formacie A3, jedno lub dwustronne).

- Jedna osoba może zgłosić maksymalnie **jedną pracę literacką i/lub jedną plastyczną**.
- Dopuszczalna maksymalna gramatura papieru wynosi 160 g/m<sup>2</sup> (w przypadku prac plastycznych dopuszcza się wysokość pracy do maksymalnie 3 mm.)
- Z uwagi na cel wykonywanych prac, jakim jest złożenie w Kapsule Czasu (o ograniczonych gabarytach), **Konkurs nie obejmuje prac przestrzennych**.
- Do Konkursu można zgłaszać wyłącznie prace indywidualne, (**tylko** w przypadku komiksu Organizator dopuszcza zespoły mieszane złożone z rysownika i scenarzysty) nienaruszające praw autorskich osób trzecich.
- W Konkursie nie mogą brać udziału prace wcześniej publikowane lub zgłoszone do innego konkursu.

## „SERCE KAPSUŁY CZASU”

- Organizator dopuszcza możliwość złożenia prac w języku innym niż polski, przy jednoczesnym dostarczeniu ich tłumaczenia na język polski.

### 5. Cele konkursu:

- Kształtowanie wśród młodego pokolenia, poczucia współodpowiedzialności za rozwój małych ojczyzn, Polski oraz świata.
- Umożliwienie wszystkim Uczestnikom, w tym szczególnie młodzieży, artystycznego wypowiedzenia się na tematy związane z otoczeniem i środowiskiem.
- Umożliwienie zachowania w czasie prac dzięki złożeniu ich i zabezpieczeniu w rzeźbie architektonicznej „Kapsuła Czasu”, a w dalszej perspektywie zestawienie ich z rzeczywistością za kolejne 10, 25, 50, 75 i 100 lat.
- Propagowanie i rozwijanie aktywności artystycznej, szczególnie wśród uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych.

### 6. Warunki uczestnictwa w Konkursie

- Organizator oprócz wymienionych w pkt. 4 niniejszego Regulaminu zastrzeżeń dotyczących wymogów technicznych prac plastycznych i literackich nie podaje innych ograniczeń w sposobie tworzenia prac konkursowych.
- Uczestnicy z tytułu wzięcia udziału w Konkursie nie ponoszą żadnych opłat.
- Każda praca (rękodzieło, rękopis lub druk odręcznie podpisany) musi mieć wpisane DRUKIEM:
  - a) **w nagłówku: tytuł pracy**
  - b) **w stopce: numer strony**
  - c) **na odwrocie pracy: imię i nazwisko autora, wiek i miejscowość zamieszkania.**
- Prace biorące udział w Konkursie są indywidualne (z wyjątkiem komiksu). Można je nadsyłać jednostkowo lub w zestawach grupowych (np. wszystkie prace z danej szkoły lub prace członków tej samej rodziny).
- **Do każdej pracy konkursowej należy dołączyć wypełniony DRUKIEM oraz podpisany oryginał formularza zgłoszeniowego.** Organizator zaznacza, że w przypadku osoby niepełnoletniej formularz zgłoszeniowy podpisuje rodzic lub opiekun prawny.

### 7. Przesyłanie prac konkursowych

- **Prace konkursowe wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym** należy przestać Organizatorowi w formie:
  - a) **oryginału** (rękodzieła, rękopisu lub druku odręcznie podpisanego) - **pocztą tradycyjną**  
**oraz zawsze**
  - b) **skanu/wersji elektronicznej** - **pocztą elektroniczną.**
- Adresy na jakie należy wysyłać prace, to: Fundacja TworzyMY Kraków, ul. Syrokomli 3/1, 30-102 Kraków, e-mail: [sercekapsuly@tworzymykrakow.org](mailto:sercekapsuly@tworzymykrakow.org) (w tytule maila prosimy o wpisanie: „Serce Kapsuły Czasu”, Imię i Nazwisko Uczestnika).
- **Prace literackie powinny być przesłane w ogólnie dostępnym formacie tekstowym** (.doc, .docx, .odt, .txt, wyłącznie w formie otwartej).
- **Prace plastyczne należy przestać w postaci kolorowego skanu o maksymalnej wielkości 2 Gb.** (Polecamy przesyłanie prac w postaci aktywnych linków do serwera, umożliwiających ściągnięcie plików zawierających prace. Przy wykorzystaniu narzędzi typu Dropbox, Dysk Google, Onedrive etc.).
- Koszty przesyłki prac pokrywa Uczestnik.
- Organizator nie zwraca prac nadesłanych na Konkurs, niezależnie od ich ostatecznej oceny w Konkursie.

## „SERCE KAPSUŁY CZASU”

- Prace Uczestników Konkursu wysyłane drogą poczty tradycyjnej (lub kurierskiej) muszą być tożsame z pracami wysyłanymi pocztą elektroniczną.

### 8. Terminarz Konkursu

- Termin ogłoszenia i tym samym rozpoczęcia Konkursu to: 17.09.2018 r.
- **Termin dostarczenia prac** (oryginałów oraz wersji elektronicznych) upływa nieprzekraczalnie z dniem **30.11.2018 r.**
- Ocena nadesłanych prac nastąpi do 30.01.2019 r.
- Gala obejmująca wystawę wybranych prac Konkursowych „Serce Kapsuły Czasu” odbędzie się w pierwszym kwartale 2019 r.
- Organizator przewiduje co najmniej dwie kolejne edycje akcji „Serce Kapsuły Czasu” planowane na 1.03.2019 r. – 30.04.2019 r. oraz 1.08.2019 r. – 30.09.2019 r.
- Uroczystość zamknięcia i zaplombowania prac w Rzeźbie Architektonicznej „Kapsuła Czasu” zaplanowane jest w ostatnim kwartale 2019 r.

### 9. Ocena Prac nadesłanych w Konkursie

- Prace Uczestników Konkursu oceniane będą przez profesjonalne Jury, w skład którego wchodzi:
  - **Jacek Bańka** – dziennikarz Radia Kraków, publicysta, wykładowca na Uniwersytecie Jagiellońskim,
  - **Michał Cetnarowski** – redaktor działu literatury polskiej „Nowej Fantastyki”, laureat nagrody im. Janusza Zajdla,
  - **Marcin Czaja** – artysta, wykładowca na Wydziale Malarstwa ASP, autor muralu inspirowanego dziełami Stanisława Lema,
  - **Justyna Krzyszyńska** – filolog polski, instruktor teatralny Studia Signum i Krakowskiej Nocy Teatrów, współtwórca cyklu Koncertów Piosenki Jacka Kaczmarskiego,
  - **Paweł Majka** – pisarz, autor m.in. "Pokoju światów" i "Niebiańskich pastwisk",
  - **Przemysław Osuchowski** – dziennikarz, reportażysta, podróżnik, pisarz i fotografik,
  - **Maciej Parowski** – krytyk literacki fantastyki naukowej, pisarz i wieloletni redaktor naczelny "Nowej Fantastyki",
  - **Marcin Wierzchowski** – artysta tworzący w ramach akcji „101 Murali dla Krakowa”,
  - **Kornelia Wyszowska** – filolog, filmoznawca, były wykładowca na Politechnice Krakowskiej, wieloletni nauczyciel języka polskiego.
- Prace oceniane będą w kategoriach uwzględniających podział wiekowy:
  - a) prace Uczestników do 7 roku życia,
  - b) prace Uczestników w wieku 8-11 lat,
  - c) prace Uczestników w wieku 12-16 lat.
  - d) prace Uczestników w wieku 17-25 lat,
  - e) prace Uczestników powyżej 25 roku życia.
- Jury konkursowe oceniając prace weźmie pod uwagę: zgodność z tematem Konkursu, oryginalność pomysłu, samodzielność wykonania, stylistykę oraz walory estetyczne i artystyczne.

### 10. Nagrody

- Nagrodą w Konkursie literackim/plastycznym jest znalezienie się w gronie Zwycięzców, których prace zostaną zarchiwizowane, a następnie zamknięte w Rzeźbie Architektonicznej „Kapsuła Czasu”.
- Jury wśród Uczestników, którzy nadesłali swoje prace wybierze:
  - a) **Zwycięzców Honorowych**, których prace w oryginale zostaną zamknięte wewnątrz „Kapsuły Czasu”. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania **Nagród Specjalnych** dla autorów prac

## „SERCE KAPSUŁY CZASU”

szczególnie wyróżniających się. Zwycięzcy Honorowi otrzymają imienne zaproszenia na Galę połączoną z otwarciem wystawy wybranych prac z Konkursu „Serce Kapsuły Czasu”.

b) **Zwycięzców Wyróżnionych**, których prace w formie cyfrowej zostaną złożone wewnątrz „Kapsuły Czasu”.

- Wszyscy Uczestnicy Konkursu zostaną poinformowani za pomocą poczty elektronicznej o uroczystości zamknięcia Rzeźby Architektonicznej „Kapsuła Czasu”.
- Organizator nie pokrywa kosztów przyjazdu na Uroczystości „Kapsuły Czasu” oraz kosztów wyżywienia i ewentualnych noclegów.

### 11. Postanowienia końcowe

- Zgłoszenie pracy na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego Regulaminu, w tym w szczególności warunków nieodpłatnego wykorzystania prac Uczestnika Konkursu opisanych szczegółowo w formularzu zgłoszeniowym.
- Organizator zastrzega sobie prawo do przechowywania kopii prac konkursowych w chmurze, a także na zewnętrznych nośnikach pamięci znajdujących się poza „Kapsułą Czasu”.
- Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmian w niniejszym Regulaminie.
- Decyzja Jury jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
- Organizator zastrzega sobie prawo do nieoceniania pracy w przypadku naruszenia przez nią przepisów prawa, dobrych obyczajów, norm moralnych bądź praw autorskich osób trzecich. Taka praca podlegać będzie komisijnemu zniszczeniu po uprzednim powiadomieniu e-mailowym Uczestnika o powyższej kwalifikacji.
- Organizator zaznacza, że nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia losowe uniemożliwiające prawidłowe przeprowadzenie Konkursu.
- Regulamin wchodzi w życie z dniem rozpoczęcia Konkursu tj. 17 września 2018 roku.
- Pełną treść regulaminu można znaleźć na stronie Organizatora: [www.tworzemykrakow.org](http://www.tworzemykrakow.org).
- Informacji dotyczących Konkursu udziela:

Agnieszka Cudek – Fundacja TworzyMY Kraków,

tel. +48 664 969 900, e-mail: [agnieszka.cudek@tworzemykrakow.org](mailto:agnieszka.cudek@tworzemykrakow.org).

**„SERCE KAPSUŁY CZASU”**

Załącznik nr 1.

**Formularz Zgłoszeniowy  
do konkursu literackiego i plastycznego „Serce Kapsuły Czasu”***(W przypadku osoby niepełnoletniej wypełnia i podpisuje rodzic/przedstawiciel ustawowy lub nauczyciel)***I. Dane uczestnika:**

Imię i nazwisko:			
Wiek:		Numer PESEL*:	
Adres e-mail:		Numer telefonu:	
Numer i adres szkoły, klasa: (o ile dotyczy)			

**II. Dane rodzica/innego przedstawiciela ustawowego lub nauczyciela zgłaszającego do Konkursu (niepotrzebne skreślić):***(W przypadku zgłaszania do Konkursu osoby niepełnoletniej wypełnia rodzic/przedstawiciel ustawowy lub nauczyciel)*

Imię i nazwisko:		
Numer PESEL*:		
Adres e-mail:		

**III. Oświadczenia rodzica/przedstawiciela ustawowego uczestnika konkursu: „Kapsuła Czasu”:**

1. Wyrażam zgodę na uczestnictwo Podopiecznego ..... (Imię i Nazwisko), którego/której dane powyżej podałem/am (cz. I) w Konkursie literackim/plastycznym „Serce Kapsuły Czasu”.  
*(W przypadku osoby niepełnoletniej wypełnia rodzic/przedstawiciel ustawowy/nauczyciel.)*

2. W imieniu podopiecznego/ W swoim imieniu zgłaszam do ww. Konkursu:

a) pracę literacką: ..... (podać tytuł).

b) pracę plastyczną: ..... (podać tytuł).

3. Potwierdzam, że praca wykonana została samodzielnie, bez udziału osób trzecich oraz że przysługują mi/Podopiecznemu (niepotrzebne skreślić) wyłączne prawa osobiste i majątkowe autorskie do przekazanej Organizatorowi pracy.

4. Jestem świadomy, że zgłoszenie do Konkursu jest jednocześnie potwierdzeniem, że zapoznałem się i akceptuję Regulamin Konkursu (dostępny na stronie [www.tworzymykrakow.org](http://www.tworzymykrakow.org)) oraz fakt, że zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z przekazaniem na rzecz Organizatora pełnych praw autorskich do przesłanej/nych prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich na następujących polach eksploatacji: 1) wytwarzania techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową egzemplarzy utworu, 2) wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu oryginału albo jego egzemplarzy, 3) publicznego wystawiania, wyświetlania, wykonywania (odczytywania literackich prac), a także udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do prac (lub ich egzemplarzy) w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. Przeniesienie powyższe obejmuje również prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego. W przypadku wykorzystania utworu na polach eksploatacji innych, niż wymienione powyżej, Organizator wypłaci Autorowi wynagrodzenie w wysokości symbolicznej kwoty 1 zł.

5. Potwierdzam, że była mi udostępniona i mogłem zapoznać się z polityką prywatności, informującą o zasadach przetwarzania danych osobowych przez Fundację Tworzymy Kraków (dostępna na stronie [www.tworzymykrakow.org](http://www.tworzymykrakow.org)).

.....

Data i czytelny podpis uczestnika/rodzica/przedstawiciela ustawowego (niepotrzebne skreślić)